

Avizat,

Inspector educativ

I.S.J./I.S.M.B/Director PNC \_\_\_\_\_

**REGULAMENTUL**  
**CONCURSULUI ȘI CONFERINȚEI JUDEȚENE**  
**„NOI PERSPECTIVE ALE EDUCAȚIEI ÎN ERA DIGITALĂ”**  
**Ediția a II-a**

Participanții vor realiza materialele în funcție de specificul disciplinelor în cadrul cărora au aplicat noile tehnologii. Nu există o tematică impusă.

**SECȚIUNEA I: CONCURS DE PRODUSE DIGITALE**

**I. ETAPA DE ÎNSCRIERE/ SELECȚIE**

Art. 1. Secțiunea I (site-uri/softuri), II (roboți) și III (multimedia) a concursului este adresată elevilor de liceu, clasele IX-XII, iar secțiunea IV elevilor de gimnaziu din clasele V-VIII.

Art. 2. Promovarea proiectului se va realiza în perioada **1 decembrie – 26 ianuarie** a fiecărui an școlar, iar publicarea condițiilor de participare pe site-ul liceului: <http://www.liis.ro> se va face până la **1 ianuarie 2020**.

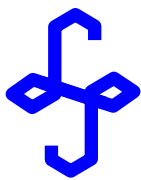
Art. 3. Elevii participanți se vor constitui în echipe de câte doi, maxim patru elevi, sub coordonarea a doi profesori îndrumători, unul de specialitate și celălalt de informatică, elevii participanți fiind selectați în prealabil în liceul de proveniență.

Art. 4. Perioada în care vor fi primite on-line formularele de înscriere pentru preselecție este: **1 – 26 ianuarie 2020**.

Art. 5. Locul de desfășurare al concursului este Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”, Str. Petre Andrei nr. 9, Iași.

Art. 6. **Înscrierea candidaților** se va face pe baza unui *formular de înscriere (Anexa 1)/ formular online* care conține numele și prenumele elevilor participanți, clasa, numele profesorilor coordonatori, specialitatea, tema în care se încadrează proiectul, numele proiectului, datele de contact ale profesorilor (telefon, e-mail), liceul de proveniență, adresa, localitatea, județul.

Art. 7. La *formularul de înscriere* participanții vor atașa un rezumat relevant de maxim o pagină însoțit de 3 capturi ( imagini din proiect ).



Art. 8. Membrii comisiei de evaluare a concursului (un profesor de informatică, un profesor de specialitate și un student la informatică) vor fi propuși de directorul liceului comisiei de organizare a concursului.

Art. 9. **Criteriile de evaluare/jurizare ale etapei de preselecție** sunt: corectitudinea informațiilor, coerența și consistența rezumatului, prezența imaginilor, relevanța imaginilor, prezența PPT, prezența site-ului, prezența filmului, bibliografia.

Art. 10. **Baremul de notare** al etapei de preselecție, secțiunea I: pentru fiecare criteriu se acordă maxim 10 puncte, punctajul total maxim fiind 100 puncte.

Art. 11. Redactarea rezumatului lucrării, trebuie să îndeplinească următoarele condiții (conținute deja în *fișa de înscriere*, acestea trebuie înlocuite acolo).

- Documentul trebuie să aibă exact o pagină, formatul paginii este A4, marginea din stânga, trebuie să fie de 2 cm iar marginea din dreapta trebuie să fie de 1,5 cm, marginile de sus și jos să fie ambele 1,5 cm. Textul trebuie să fie aliniat stânga și dreapta (justify).

- Instituția reprezentată, e-mail, telefon să fie aliniate la dreapta și scrise cu Times de 11.

- Titlul lucrării trebuie să fie centrat, cu Times de 12, scris cu caractere aldine (bold).

- Nume profesor / profesori coordonatori, nume elevilor participanți trebuie să fie centrate sub titlu și scrise cu Times de 11, trecuți pe linii separate. Includeți adresele de e-mail, acolo unde este posibil. După informația despre autori lăsați două rânduri înainte de corpul textului.

- Sunt permise și se recomandă 3 imagini relevante obținute prin capturi de ecrane de pe display.

- Enumerați și numerotați toate referințele bibliografice cu Times de 10, spațiate la un rând, la sfârșitul lucrării.

Art. 12 Toate caracteristicile formale pe care trebuie să le îndeplinească rezumatul vor fi cuprinse în *fișa de înscriere*, pe care o veți trimite la adresa de e-mail [narcisa.leizeriuc22@yahoo.com](mailto:narcisa.leizeriuc22@yahoo.com). Formularul *fișei de înscriere* se găsește pe pagina web a Liceului Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”: <http://www.liis.ro>, secțiunea *concursuri*.

Art. 13. Fiecare echipă se poate înscrie și participa la o singură secțiune a concursului, titlul proiectului fiind subordonat uneia dintre cele patru secțiuni, la alegere.

Art. 14. Lista proiectelor admise va fi afișată pe pagina web a Liceului de Informatică: <http://www.liis.ro> pe data de **27 ianuarie 2020**.

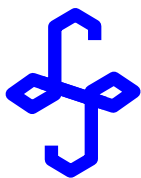
Art. 15. La acest concurs nu se admit contestații.

Art. 16. Toți participanții la această competiție vor primi diplome de participare.

## **2. ETAPA FINALĂ (cu participare directă)**

Art. 17. Concursul se va desfășura pe data de **28-29 ianuarie 2020, orele 09.00** în Iași în cadrul Liceului Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”.

Art. 18. Echipele participante la faza finală a concursului vor confirma participarea la concurs în data de **27 ianuarie 2020** pe adresa de e-mail [narcisa.leizeriuc22@yahoo.com](mailto:narcisa.leizeriuc22@yahoo.com). Neconfirmarea participării în termen de 24 de ore de la afișare sau neprezentarea atrage după sine descalificarea



participanților.

Art. 19. Concursul constă în prezentarea în format electronic a produselor IT, adică a site-urilor/softurilor utilitare și/ sau educaționale care valorifică elemente teoretice din disciplinele studiate (științe exacte și umaniste) sau în format fizic a roboților realizați în cadrul unor cluburi de invenție/robotică. Cele două secțiuni, produse digitale și roboți vor fi evaluate după criterii distincte. Timpul de prezentare este de maxim 5 minute.

Proiectul final va fi imprimat pe suport CD sau DVD. Pe coperta fiecărei carcase și pe suportul CD sau DVD, vor fi menționate denumirea liceului participant, numele elevilor concurenți, profesorii coordonatori, titlul lucrării.

Proiectele trimise la concurs vor fi realizate, în exclusivitate, de elevii participanți, sub directă îndrumare a profesorilor coordonatori ( implicarea specialiștilor în domeniu ducând la descalificarea echipei respective).

În cazul în care resursele calculatoarelor puse la dispoziție nu sunt suficiente pentru softul de editare respectiv, concurenții pot prezenta lucrarea pe laptopurile personale pe care le vor avea asupra lor.

Organizatorilor le revine responsabilitatea asigurării bunei funcționări a echipamentelor puse la dispoziție.

Art. 20. Echipele participante vor veni cu un proiect inscripționat pe DVD sau CD care împreună cu documentele de evidență și evaluare specifice concursului școlar se predau, cu proces-verbal, de secretarul comisiei unui reprezentant din conducerea liceului care organizează concursul și se păstrează cel puțin un an în arhiva unității școlare care a organizat etapa respectivă.

Art. 21. **Juriul** va fi format din profesorii coordonatori ai echipelor participante, dar care nu vor acorda punctaje pentru proiectele pe care le-au coordonat, ci vor evalua doar proiectele celorlalte echipe.

Art. 22. **Criteriile de evaluare pentru faza finală, secțiunea I** a concursului sunt: prezentarea orală (ținuta), respectarea regulilor gramaticale, corectitudinea și structurarea conținuturilor, coerența ideilor, impresia estetică, diversitatea media folosite (PPT, web-site, interviu, film), impactul emoțional, fond muzical, respectarea timpului acordat (max 5 minute) pentru prezentarea orală.

Art. 23. **Baremul de notare pentru faza finală, secțiunea I:** se vor acorda 10 puncte din oficiu și maxim 10 puncte fiecărui criteriu de evaluare, punctajul maxim fiind 100 de puncte.

Art. 24. Președintele juriului va fi un directorul liceului și/ sau Inspectorul de Informatică.

Art. 25. Ierarhizarea proiectelor se va face în ordinea descrescătoare a punctajelor.

Art. 26. Echipelor câștigătoare li se vor decerna diplome și premii (45% din participanți).

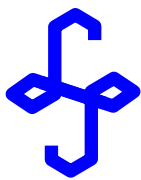
Art. 27. Numele lucrărilor premiate vor fi postate pe pagina web a Liceului de Informatică.

Art. 28. Participanții la faza finală trebuie să aibă asupra lor Cartea de Identitate.

Art. 29. Premiile acordate vor fi: Premiul I, Premiul al II-lea, Premiul al III-lea și două mențiuni.

Art. 30. La acest concurs nu se percep taxe de participare. Se vor acorda premii în diplome, bani și obiecte.

Art. 31. Prezentul regulament intră în vigoare de la data aprobării lui în Consiliul de Administrație al liceului și poate fi modificat, parțial sau total, dacă membrii Consiliului consideră necesar.



## SECȚIUNEA A II-A: CONCURS DE PROIECTE POWER POINT/ MULTIMEDIA

### I. ETAPA DE ÎNSCRIERE

Art. 32. La Concursul de Proiecte Power Point „Noi perspective ale educației în era digitală ” ediția I se pot înscrie în perioada **1-26 ianuarie 2020** echipe de doi/patru elevi din clasele V-VIII unui profesor: de specialitate sau de informatică.

Art. 33. O echipă de la o școală poate participa cu un singur proiect Power Point.

Art. 34. Înscrierea se face pe baza *Formularului de înscriere/ Formular online* ce conține Numele unității școlare, adresa, tel., e-mail, numele elevilor echipei, clasa și numărul de telefon, profesorii coordonatori cu datele lor e contact. Acest formular va fi trimis, însoțit de proiectul Power Point pe adresa: [narcisa.leizeriuc22@yahoo.com](mailto:narcisa.leizeriuc22@yahoo.com) până la data de **26 ianuarie 2020**.

Art. 35. Jurizarea proiectelor se va realiza la Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil” Iași în perioada **28-29 ianuarie 2019** de către comisia de evaluare formată din doi profesori de specialitate și doi profesori de informatică din liceu, numiți de director.

Art. 36. Președintele juriului va fi Directorul instituției organizatoare sau Inspectorul de Informatică.

Art. 37. **Criteriile de evaluare ale proiectelor** vor fi: actualitatea proiectului, corectitudinea informațiilor, structurarea conținuturilor, corectitudinea gramaticală a textului, impresia estetică a slide-urilor, impactul emoțional, animații folosite, fond muzical adecvat, concluzii și bibliografie;

Art. 38. **Baremul de notare pentru faza finală, secțiunea a II-a:** se vor acorda maxim 10 puncte fiecărui criteriu de evaluare, punctajul maxim fiind 100 de puncte.

Art. 39. Postarea pe pagină web a concursului „Noi dimensiuni ale educației în era digitală”, ediția a II-a se va face pe data de **8 ianuarie, orele 15<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>**.

Art. 40. Distribuirea online a diplomelor se va realiza în perioada **3-21 februarie 2020**.

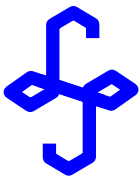
Art. 41. La secțiunea a II-a a concursului se va acorda câte un premiu I, premiul al II-lea, premiul al III-lea și două mențiuni.

Art. 41. Echipelor câștigătoare li se vor decerna premii în procent de 45% din participanți.

Art. 42. La acest concurs nu se percep taxe de participare.

Art. 43. La secțiunea a III-a, profesorii vor realiza articole/ referate care vor prezenta soft-uri educaționale/ non-educaționale, site-uri, metode, exemple de bună practică privind aplicarea de metode digitale la orele de curs sau în cadrul activităților extrașcolare.

Art. 44. Pentru articole se vor respecta cerințele precizate în fișa de redactare.



Anexa 1

## FORMULAR DE ÎNSCRIERE

UNITATEA ȘCOLARĂ: \_\_\_\_\_

LOC/JUDEȚ: \_\_\_\_\_

TEL./E-MAIL \_\_\_\_\_

TEMA: \_\_\_\_\_

TITLU PROIECT: \_\_\_\_\_

SECȚIUNEA: \_\_\_\_\_

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Tel.
1.			
2.			
3.			
4.			

**NUMELE ȘI PRENUME PROF. SPECIALITATE COODONATOR:**

\_\_\_\_\_

TELEFON: \_\_\_\_\_

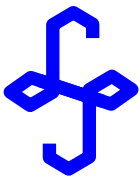
ADRESA E-MAIL : \_\_\_\_\_

**NUMELE ȘI PRENUME PROF. INFORMATICĂ COODONATOR:**

\_\_\_\_\_

TELEFON: \_\_\_\_\_

ADRESA E-MAIL : \_\_\_\_\_



LICEUL TEORETIC DE INFORMATICĂ „GRIGORE MOISIL”

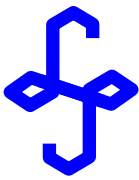
IAȘI

*IT. Atitudine. Profesionalism*

---

*Anexa 2*

**Regulament de organizare al  
CONCURSUL  
„NOI PERSPECTIVE ALE EDUCAȚIEI ÎN ERA DIGITALĂ”**



## TITLUL LUCRĂRII

**Instituția reprezentată,  
localitate,  
județ**

**Nume autor, e-mail, clasa,**

**Nume autor, e-mail, clasa,**

**Nume profesor coordonator religie, e-mail, nr. telefon**

**Nume profesor coordonator informatică, e-mail, nr. telefon**

### 1. Introducere

Acest ghid cuprinde o descriere completă de informații necesare pentru a formata prezentarea lucrării. Pentru întrebări puteți să ne contactați la adresele de e-mail [ale responsabililor de secțiuni](#). Documentul WORD care conține prezentarea lucrării trebuie să fie denumit conform convenției:

*<nume\_lucrare>-<numele\_prenume>.doc*

**DOCUMENTUL trebuie să aibă EXACT o pagină**, formatul paginii fiind **A4**, însoțit de maxim **trei capturi** ( imagini din proiect ). Acest document poate fi folosit ca șablon (template)

- salvați o copie cu numele <nume\_lucrare>-<numele\_prenume> și înlocuiți textul actual cu textul lucrării Dvs.

Asigurați-vă că urmați instrucțiunile și păstrați formatările. Fișierul cu documentul rezultat va fi trimis ca atașat la adresele de e-mail [ale responsabililor de secțiuni](#) până la data de 19 ianuarie 2020, inclusiv.

La fișa de înscriere participanții vor atașa, pentru preselecție, un rezumat relevant de maxim **o pagină** însoțit de maxim trei capturi ( imagini din proiect ).

Pentru o evaluare obiectivă, rezumatul va fi structurat în funcție de anumite cerințe: încadrarea în temă, actualitatea informațiilor, corectitudinea lor, originalitatea; sugestibilitatea și elocvența imaginilor, ce vor constitui condițiile pe baza cărora se va face preselecția pentru participarea la faza finală a concursului.

### 2. Formatarea lucrării

Formatul paginii este **A4 (21cm lățime x 29,7 cm înălțime)**. Marginile, marginea din stânga, trebuie să fie de 2 cm iar marginea din dreapta trebuie să fie de 1,5 cm, marginile de sus și jos sa fie ambele 1,5 cm. Textul trebuie să fie aliniat stânga și dreapta (justify).

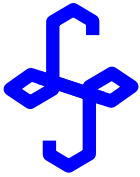
### 3. Imagini

Sunt permise și se recomandă maxim 3 imagini / 3 capturi ( imagini din proiect ).

### 4. Titlul principal

Titlu principal trebuie să fie centrat, cu Times de 12, scris cu caractere aldine (bold).

### 5. Numele autorului și instituția reprezentată



Numele autorilor și instituțiile reprezentate trebuie să fie centrate sub titlu și scrise cu Times de 12, bold. Autorii multipli vor fi trecuți pe linii separate. Includeți adresele de e-mail, unde este posibil.

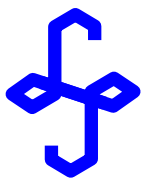
**6. Corpul textului**

Scrieți corpul textului cu Times de 11, spațiat la un singur rând.

**7. Resurse necesare :** **Vă rugăm să specificați resursele necesare susținerii lucrării d-voastră.** (vă rugăm consultați regulamentul de organizare și desfășurare al concursului afișat pe site-ul liceului.)

**8. Bibliografia:** Enumerați și numerotați toate referințele bibliografice.





Anexa 3

Pentru secțiunea sesiune de comunicări/ articolele sau referatele vor respecta următorul format

## TITLUL LUCRĂRII

Instituția reprezentată,  
localitate,  
județ

Nume autor, e-mail, specialitatea,  
Nume autor, e-mail, specialitatea,

### Abstract

Acest fișier prezintă macheta de completare a articolului pentru volumul colectiv. Manuscrisul în format **MS Word** va trebui scris în conformitate cu instrucțiunile din această machetă. Autorul nu va avea de făcut decât să scrie conținutul articolului înlocuind titlurile și paragrafele fără să schimbe formatul prezentat în această machetă. **Articolul va fi redactat în limba română (rezumatul va avea maxim 300 cuvinte, minim 150 cuvinte).**

**Cuvinte-cheie:** (maximum 6): website, digital, interdisciplinar etc.

### INTRODUCERE

Formatul paginii este A4 (21cm lățime x 29,7 cm înălțime). Marginile, marginea din stânga, trebuie să fie de 2 cm, iar marginea din dreapta trebuie să fie de 1,5 cm, marginile de sus și jos să fie ambele 1,5 cm. Textul trebuie să fie aliniat stânga și dreapta (justify). Scrieți corpul textului cu Times de 11, spațiat la un singur rând.

Este de dorit ca autorii să trimită articolul scris și verificat cu atenție. Materialele trimise cu erori de scriere sau gramaticale nu vor fi acceptate. Autorii se vor limita la **minimum 2 pagini și maximum 4 pagini**, prezentând rezultatele cât mai concis posibil. **Obligatoriu numărul paginilor trebuie să fie par.**

### MATERIALE AND METODE

Scrierea articolului se va face astfel încât citirea acestuia în volumul de lucrări să fie cât mai cursivă. Acest lucru se poate obține dacă se va urmări cu strictețe formatul impus de fișierul machetă de față

Toate paragrafele de text vor fi scrise la un rând, cu prima linie având un aliniat (tab) de **1 cm**. O spațiere dublă între rânduri se va folosi înainte și după titluri și subtitluri de capitol, așa cum este arătat în acest exemplu. Poziționarea și caracterele titlurilor și subtitlurilor vor urma acest exemplu. Nu se vor lăsa spații între paragrafe.

Utilizând această machetă, marginile vor fi setate automat, autorul urmând să înlocuiască numele autorilor în ordinea din articol, precum și titlul lucrării folosind același format din această machetă.

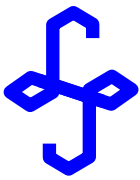
### REZULTATE ȘI DISCUȚII

Lucrările vor cuprinde **date originale** și se vor redacta numai în limba engleză, la un rând, cu editorul de texte Word.

Articolul se va scrie cu un font **Times New Roman 11**. Indicii și exponenții se vor scrie cu o dimensiune de **10**.

Print imaginile print-screen care nu sunt citate în text nu se vor prezenta în articol. Tabelele și figurile se vor prezenta imediat după prima referire a lor în text. Toate imaginile vor fi numerotate cu cifre arabe, ca în acest exemplu. Denumirea tabelelor se va face deasupra acestora, aliniat la dreapta.

*Table 1*



Titlul tabelului

	Font		
	Times New Roman 10		
	Times New Roman 10		

Denumirea imaginilor se va face sub acestea, centrat.

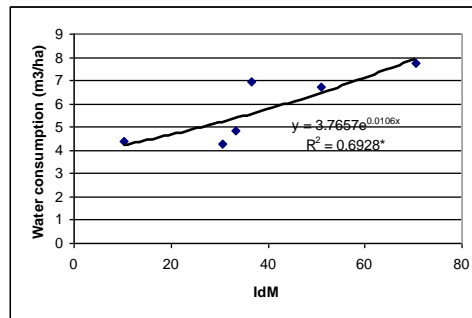


Fig. 1. The link between ....

## CONCLUZII

Referințele bibliografice din text se vor face între paranteze, de exemplu (Domuța et al., 2009). Referințele vor trebui să apară în ordinea alfabetică.

Câteva exemple de referințe bibliografice sunt prezentate în continuare.

## Acknowledgments (facultativ)

Cercetările au fost realizate în cadrul proiectului: PN-II-ID-PCE-2008; 1103/2009 „Cercetări privind.....”.

## BIBLIOGRAFIE

1. Domuța C., 2009, Irigarea culturilor. Ed. Universității din Oradea, pp.78-150.
2. Domuța C., 2009, Irigațiile în Câmpia Crișurilor. Ed. Universității din Oradea, pp.50-120.
3. Domuța C., Șandor M., Bandici Gh., Sabău N.C., Borza I., Cărbunar M., Samuel A., Stanciu A., Ardelean I., Brejea R., Domuța Cr., 2006, Modifications of the soil structure under the erosion and crops influence in the condition from North Western Romania. Buletin USAMV Cluj-Napoca, 63, pp.447.